

■ PRÈS DE LA GARE CORNAVIN

# Une surélévation bien charpentée

Vu du ciel, il ne passe pas inaperçu. Après deux ans de travaux, l'édifice dont la surélévation de sept étages (!) vient tout juste d'être inaugurée - une prouesse relevée par le Bureau d'architecture GMAA - arbore une façade chamarrée, tel un phare aux abords de la gare. Visite guidée.

Depuis la rue de Lausanne, la bâtisse se dérobe aux yeux des passants. C'est une fois le porche du 47 bis passé que la réalisation dévoile son étonnant mur de briques couleur terre et son entrée rouge pétant. Le projet d'envergure conçu par le Bureau d'architecture GMAA est remarquable à bien des égards, pour sa complexité de réalisation, sa mixité d'affectation, mais aussi son exécution architecturale aussi belle à l'extérieur qu'à l'intérieur.

L'édifice construit en 1923, qui borde la voie des CFF, abritait avant les travaux le dépôt et les bureaux de la société Cotfer SA, spécialisée dans la création de souvenirs suisses.

Aujourd'hui doté de sept étages supplémentaires, outre les dépôts et les bureaux de l'entreprise qui ont gagné en superficie, il accueille un appart'hôtel niché entre le second et le sixième étages, ainsi que trois logements dont un en attique aux septième et huitième étages. En sous-sol, les caves voûtées en pierres naturelles, redécouvertes par les architectes, ont été réhabilitées pour y stocker le vin du Domaine de Grand-Cour du fameux vigneron Jean-Pierre Pellegrin et organiser des dégustations et événements. Car pour la petite histoire, le maître d'ouvrage et dirigeante de l'entreprise Cotfer, Patricia Cottier Pellegrin, n'est autre que

l'épouse dudit vigneron. Baptisé «Corne à Vin», cet endroit magnifiquement sublimé emprunte son nom au lieu-dit Cornavin où dit-on, autrefois une auberge du même nom désaltérait les retardataires coincés derrière les fortifications de la Cité à cause du couvre-feu.

## Tout ici rappelle l'univers du vin

La robe du bâtiment évoque la terre et la vigne; côté cour, une façade en briques pleines clinker ponctuée de briques vernissées de différentes teintes rouges et côté voies ferrées une façade mise en valeur par

SWISS WASH+®

TUNNEL DE LAVAGE

#HIGH-TECH  
# SANS RDV  
#PRIX ATTRACTIFS



www.swisswash.ch

15 ch. Pré-Fleuri, c/o « L'Atelier » 1228 Plan-Les-Ouates



Rue de Genève 122 - 1226 Thônex  
T: 022 310 50 12 - F: 022 310 50 03

Votre spécialiste fumisterie  
depuis 1864 à Genève

### Nos spécialités

- Tubage
- Cheminée de salon
- Poêle
- Rénovation
- Accessoires

**Un projet...  
N'hésitez plus!**  
www.fisa-sa.ch  
geneve@fisa-sa.ch



Ouvert du lundi au vendredi de 7h à 12h  
et de 13h30 à 17h00

WWW.TOUTIMMO.CH



La robe du bâtiment évoque la terre et la vigne.

la juxtaposition d'éléments en verre émaillé aux multiples nuances écarlates, en réalité une double peau qui atténue les nuisances acoustiques du chemin de fer. A l'intérieur du bâtiment, l'atrium central ouvert sur un puits de lumière est de toute beauté. Un trio de lustres magistraux dessinés par Maryam Gharebaghi, architecte chez GMAA,

et confectionnés en bouteilles magnums (Pellegrin bien sûr) exalte les volumes.

### Entre contraintes géotechniques et volontés esthétiques

Les acteurs des travaux, commencés en 2016, ont dû composer avec le voisinage

et un commerce de détail achalandé deux fois par jour. La gageure était bien sûr de faire supporter les sept étages supplémentaires aux galeries voûtées en pierre situées en sous-sol. Pour ce faire, treize micropieux ont été installés principalement le long de la voûte qui longe les voies ferrées. Trois poutres transversales en béton ont éga- ▶

PROFITEZ DE NOS ATELIERS

*L'élégance vous appartient*

**NOËL FOURRURES**

1, place Claparède, GENEVE - 022 346 28 55 - [www.noelfourrures.ch](http://www.noelfourrures.ch)



**Pas facile de faire supporter les sept étages supplémentaires aux galeries voûtées en pierre situées en sous-sol!**

lement été ajoutées au-dessus des caves, ce qui permet également de répartir de part et d'autre des voûtes la charge de l'immeuble, explique Antoine Muller, architecte associé chez GMAA.

La proximité des rails excluant d'avoir des appartements dits classiques dans la partie centrale du bâtiment, pour des raisons évidentes, l'idée de l'apparthôtel est apparue

comme la meilleure. De style ethnique, nordique cosy ou typiquement suisse, les trente et une chambres de cette résidence meublée nommée «Petite Cour» ont été agencées et décorées avec soin par la propriétaire des lieux, main dans la main avec les architectes. La gestion des locations a été confiée à la Régie du Rhône. Deux des

trois appartements de 3, 4 et 5 pièces destinés à la location ont d'ores et déjà trouvé preneur. Point d'orgue de la visite, la vue depuis la toiture-terrace de l'attique délivre une image époustouflante à 360° de Genève. Le bouquet final! ■

Marion Celda

## GROS PLAN

### ■ INTERVIEW

## Antoine Muller, architecte associé chez GMAA

- Comment ce projet est-il littéralement venu à vous?

- Curieusement, via un architecte que nous accueillions dans nos bureaux; il était sur le point de partir à la retraite et nous a soumis ce projet qui, au départ, prévoyait de surélever les dépôts de la société Cotfer. Comme cette dernière est spécialisée dans la création de souvenirs suisses, nous lui avons proposé dans un premier temps un projet en forme de fromage très grand et jaune sur deux niveaux, bien visible depuis les voies de chemin de fer! Et puis, après réflexion approfondie, nous lui avons annoncé qu'il y avait possibilité de faire une surélévation de plusieurs niveaux. Mme Cottier Pellegrin, qui a un tempérament de fonceuse, décida alors de se lancer. Et de fil en aiguille on résolut aussi de réhabiliter les galeries voûtées en pierres naturelles du sous-sol en cave à vin, sous la houlette de son époux Jean-Pierre Pellegrin.

- Quelles furent les difficultés du projet?

- La principale résidait dans le fait de faire tenir sept niveaux sur des voûtes en pierre supportant déjà un édifice en béton des années 30. Mais je dirais que le plus difficile était d'organiser un chantier de cette ampleur dans une cour fermée, avec un magasin d'alimentation à côté, livré deux fois par jour! L'entrée de quatre mètres de large a demandé un trésor de logistique important également. Cependant, aussi bien le magasin que tous les voisins ont joué le jeu et je leur en suis reconnaissant. On a eu très peu de plaintes...

- Le destin voulait que ce projet se réalise!

- Oui une forme de destin; le caractère de la propriétaire, qui va naturellement vers les gens et qui discute volontiers, a beaucoup contribué à cette réussite. Avec son mari, ce sont des gens très ouverts, qui n'ont pas peur de prendre des risques; nous avons bien sûr une forte responsabilité face à ce projet de près de 11 millions de francs, porté par une femme qui n'est pas une spécialiste de l'immobilier.

**cuivretout**<sup>®</sup>  
LES TOITURES — ★★★★★ —

vous souhaitez de  
*Joyeuses Fêtes*  
de fin d'année.

Route de Chêne 82 - 1224 Chêne-Bougeries T: 022 781 81 81 | www.cuivretout.ch